



Edición profesional en tiempo real nativa HDV y DV

Si usted es un editor de vídeo profesional comprometido con obtener el máximo de Adobe Premiere Pro y Adobe Production Studio, necesita Matrox RT.X2. Es ideal para comunicadores corporativos, videografistas de eventos, instituciones educativas y cineastas digitales. Diseñado principalmente para edición nativa HDV y DV, Matrox RT.X2 también proporciona un codec MPEG-2 4:2:2 I-frame de alta calidad para poder capturar otros formatos HD y SD utilizando las entradas analógicas de RT.X2 y mezclar todo tipo de material en la línea de tiempo en tiempo real. No importa cual sea su sistema de trabajo, Matrox RT.X2 siempre ofrece máxima productividad en tiempo real. Ningún otro sistema le aporta tantas vías para tener el trabajo terminado en tiempo récord.

Incluyendo Adobe Premiere Pro, Matrox RT.X2 va mucho más allá de las capacidades de edición por software y de los sistemas que combinan Adobe Premiere Pro y una simple tarjeta de Entrada/Salida. Con Matrox RT.X2 usted obtiene:

- Muchas más capas de vídeo y gráficos en tiempo real en HD y SD
- Más efectos en tiempo real, incluyendo corrección de color, incrustación por croma/luma, cambios de velocidad, desenfoque/halo/foco suave, y mucho más
- Efectos 3D en tiempo real de calidad broadcast, con aristas suaves y sombras realistas
- Captura de fuentes analógicas a MPEG-2 4:2:2 I-frame comprimido, en HD y SD
- Mezcla de codecs HD y SD en tiempo real, en la misma línea de tiempo
- Multicámara en tiempo real de formatos mixtos
- Exportación acelerada a DVD, a todos los formatos multimedia incluyendo Vídeo Flash, y Adobe Clip Notes
- VUmetros de audio en captura
- Monitorizado HD de total resolución en un asequible panel de pantalla plana, a través de su salida DVI independiente

Si piensa actualizar a Adobe Production Studio, estará encantado de saber que Matrox RT.X2 le permite trabajar de manera transparente con las demás aplicaciones de Adobe, soportando totalmente Adobe Dynamic Link y proporcionando soporte de salida de vídeo WYSIWYG en Adobe After Effects y Photoshop, así como en otros paquetes de animación y composición líderes de la industria.

Matrox RT.X2 está basado en la premiada arquitectura de Matrox Axio que incorpora tecnologías Matrox Potencia de X y Flex para exprimir la potencia del procesador central y el procesador gráfico. Usted obtiene un entorno de edición HDV y DV de alto rendimiento y preparado para el futuro mientras se une a los más de 200,000 usuarios de todo el mundo que actualmente disfrutaban del magnífico valor, fiabilidad y estabilidad y superior productividad de los sistemas de edición no lineal en tiempo real basados en Matrox.

Características principales

- Procesos de trabajo multicapa en tiempo real que combinan material HD y SD de fuentes analógicas y digitales
- Efectos Matrox Flex de procesador central en tiempo real, corrección de color, cambios de velocidad, incrustación por croma/luma en tiempo real y mucho más
- Efectos Matrox Flex de procesador gráfico en tiempo real y acelerados, DVE 2D/3D, desenfoque/halo/foco suave, resplandor y mucho más
- Edición HD Nativa HDV y MPEG-2 4:2:2 I-frame
- Edición SD Nativa DV, DVCAM, DVCPRO, y MPEG-2 4:2:2 I-frame
- Mezcla de codecs HD y SD en tiempo real en cualquier línea de tiempo
- Multicámara en tiempo real de formatos mixtos
- Conversión por hardware de alta calidad en tiempo real para salida SD desde una línea de tiempo HD
- Exportación acelerada a DVD y formatos multimedia incluyendo Video Flash y Adobe Clip Notes
- WYSIWYG para Adobe After Effects y Photoshop, Autodesk Combustion y 3ds Max, eyeon Fusion, y NewTek LightWave 3D con conmutación dinámica Alt+Tab
- Entrada y salida HD/SD en compuesto, Y/C y componentes analógicos
- Monitorizado HD de alta resolución en un asequible panel de pantalla plana a través de salida independiente DVI
- Incluye Adobe Premiere Pro

Efectos Flex de procesador central en tiempo real*

- Corrección de color primaria – controles proc amp, concordancia de color y balance de color, control de nivel de entrada/salida
- Corrección de color secundaria
- Incrustación por croma y luma
- Cambios de velocidad
- Transiciones con bordes suaves y bordes coloreados
- Máscara animada
- Movimiento y escala
- Conversión de clip SD para una línea de tiempo HD
- Conversión de clip HD para una línea de tiempo SD
- Efectos nativos de Adobe Premiere Pro – Opacity, Crop, Dip to Black, Black and White, Dissolve, y Additive Dissolve

Efectos Flex de procesador gráfico en tiempo real*

- Efecto Adobe Motion
- DVE en 2D/3D avanzado
- Sombra
- Desenfoque/halo/foco suave
- Paso de página
- Acabado de superficie
- Pan & scan
- Máscara
- Desenfoque con máscara
- Mosaico con máscara
- Posicionador de cuatro esquinas
- Transiciones nativas de Adobe Premiere Pro
- Cristalizado
- Destello de lente
- Efecto película antigua
- Resplandor acelerado

* Ciertos efectos complejos a ciertas resoluciones utilizando ciertos codecs pueden no reproducirse en tiempo real, pero aún se beneficiarán de la aceleración de hardware. Matrox RT.X2 se basa en la potencia del procesador central y el procesador gráfico de su sistema para procesar efectos Matrox Flex en tiempo real.

Edición de vídeo

- Edición de rendimiento ultra alto con Adobe Premiere Pro
- Mezcla de codecs en la misma línea de tiempo
- Importación y exportación de EDLs
- Exportación de AAF para interoperatividad con otros sistemas
- Monitores forma de onda y vectorscopio para corrección de color y niveles de salida broadcast seguros
- Teclado personalizable por el usuario
- Múltiples líneas de tiempo anidables para manejar efectos multicapa y líneas de tiempo complejas
- Exportación acelerada a DVD, a todos los formatos multimedia, y Adobe Clip Notes
- WYSIWYG para aplicaciones de composición y gráficos
- Multicámara en tiempo real de formatos mixtos
- Previo de vídeo en captura
- Edición a 24 fps en SD
- Soporte para archivos AVI de RTX100 anteriores
- Compatibilidad de proyectos con Matrox Axio

Edición de audio

- Soporte para mezcla y monitoreo sonido surround multicanal 5.1
- Edición de audio a nivel de subcuadro
- Postproducción de audio con soporte para plugins VST
- Voice over en la línea de tiempo
- VUmetros en captura

Requerimientos de sistema

Continuamente validamos ordenadores, placas base, tarjetas gráficas y subsistemas de almacenamiento, y le proporcionamos las líneas maestras para permitirle realizar una decisión bien informada al elegir los componentes para su sistema de edición Matrox RT.X2 o trabajar junto con su distribuidor de Matrox RT.X2 a la hora de especificar un sistema llave en mano. Por favor, para obtener información actualizada, visite la sección de soporte de nuestro sitio web.

Especificaciones

General

Tarjeta PCIe 1x de longitud total
FCC Clase B, CE Mark Clase B

Características de vídeo

Entradas y salidas

Puente 1394

Compuesto

Y/C

Componentes analógicos SD/HD

Salida DVI-D independiente para monitorizado HD a resolución total

Estándares de vídeo

SD

ITU-R 601

525i a 29,97 (NTSC)

625i a 25 (PAL)

486p a 23,98

HD

1920 x 1080i a 29,97 fps

1920 x 1080i a 25 fps

Procesado de vídeo interno

8 bits 4:2:2:4

720 x 486

720 x 576

1440 x 1080

Codecs de vídeo en tiempo real

Captura

HDV 1080i vía 1394

DV, DVCAM, DVCPRO

MPEG-2 4:2:2 I-frame SD de 10 a 25 Mbps

MPEG-2 4:2:2 I-frame HD de 50 a 100 Mbps

Reproducción

HDV 1080i

DV, DVCAM, DVCPRO

Formato anterior: RTX100

Clips offline de Matrox Axio

MPEG-2 4:2:2 I-frame SD de 10 a 25 Mbps

MPEG-2 4:2:2 I-frame HD de 50 a 100 Mbps

Exportación

Volcado a cinta HDV 1080i

DV, DVCAM, DVCPRO

MPEG-2 4:2:2 I-frame SD de 10 a 25 Mbps

MPEG-2 4:2:2 I-frame HD de 50 a 100 Mbps

Características de audio

16 bits, 48 kHz

Entrada/Salida de audio analógico dependiente del audio del sistema

Monitorizado estéreo



www.matrox.com/video

Europe, Middle East & Africa

Matrox Video & Imaging Technology Europe Ltd.

Tel.: +44 (0) 1753 665577 • E-mail: video.info.emea@matrox.com

Matrox se reserva el derecho a cambiar las especificaciones de producto sin previo aviso. Matrox es una marca registrada y Matrox RT.X2 es una marca comercial de Matrox Electronic Systems Ltd. Todas las marcas comerciales son la propiedad de sus respectivos propietarios. 05-12-06

matrox
Digital Video Solutions